

SPECTACLE OFF

Une fabuleuse histoire de ouf, l'échec avant la réussite

La Compagnie Ouf « offre » un spectacle de 45 minutes, rythmé par l'art de la marionnette, un humour attachant et une pointe de music-hall.

Ouf, une marionnette attachante, connaît une vie difficile. Trouvée dans une boîte en carton par un fabricant de marionnettes, elle est muette dès sa fabrication. Popocho, le grand fabricant de marionnette, et son apprenti, n'ont pas l'habitude de s'occuper de ce genre de cas : toutes leurs marionnettes parlent. Malgré tout, ils la recueillent, tentant de la faire parler, mais sans résultat. Accidentellement jetée à la poubelle, la petite chose commence assez mal sa vie. Incapable de vivre seule, elle se lie d'amitié avec un sans-abri, vivant dans une poubelle, ivrogne et seul. « Jacko, le roi du caniveau » devient son compagnon de route, échappant aux agents de la fourrière qui essaient par tous les moyens de capturer les deux amis. C'est le commencement de péripéties qui mèneront petit à petit les deux protagonistes sur la voie du succès.

La fabuleuse histoire de ouf est jouée par deux acteurs qui s'activent pour animer quatre marionnettes



Ouf et Jacko forment une sacrée équipe ! Aurelien Laudy

Initialement prévue pour les enfants, cette pièce de théâtre, tournée en comédie, allie subtilement humour, music-hall et participation du public. Les adultes se prennent au jeu pour le plus grand bonheur des comédiens, qui se donnent à 200% dans leurs rôles. De plus, la marionnette n'est pas le seul art présent dans cette prestation. On retrouve également de la ventriloquie ou la difficile disci-

pline de parler sans bouger les lèvres. Mention spéciale à l'artiste qui manie parfaitement cet art difficile.

Plus qu'une simple pièce pour enfants, le spectacle pose la vraie question de l'acceptation de l'autre et de ses différences. Doit-on jeter la marionnette muette ? L'amitié n'est-elle pas possible entre un homme de la rue et d'autres ?

Bref, un spectacle de jeunes, pour les jeunes, qui ne manque pas d'intérêt et qui se conclut par un commentaire de l'un des acteurs : « Vous savez, les enfants, vous n'avez pas payé vos places. Mais rien n'est gratuit dans la vie... Par contre, on peut offrir quelque chose et ce spectacle, nous vous l'offrons ! » Belle philosophie !

JORDAN BREST

LE FESTIVALIER DU JOUR

Le festival de ce vendeur